

Il mestiere di scrivere, il libro

Dal blog di Gianluca Pelliccioli, 13 settembre 2009
<http://www.partnertecnologico.it/it/blog/>



Per coloro che si sentono capaci di rimettere in discussione anche la più banale delle proprie certezze - "io so scrivere" - consiglio decisamente di leggere "IL MESTIERE DI SCRIVERE" di Luisa Carrada, Ed. APOGEO.

Un interessante excursus sulla scrittura e soprattutto sullo scrivere bene, sulla carta, nel web, nelle email e in tutto ciò che il mondo della comunicazione porta con sé. Sì perché "la civiltà dell'immagine e della multimedialità è sempre più la civiltà della scrittura, [...] il testo vive un momento trionfale" - citando il retro di copertina.

L'approccio è quasi da manuale anche grazie al collage (dichiarato) del materiale prodotto dall'autrice nel corso della propria attività di consulente e scrittrice professionale, di altro materiale pubblicato riguardo alla scrittura (in particolare gli inserti pubblicati su "Scrivere" di De Agostini) e soprattutto i contenuti del sitoweb www.ilmestierediscrivere.it - che consiglio assolutamente di visitare.

A me che non sono stato abituato a dare troppa importanza alla scrittura "IL MESTIERE DI SCRIVERE" ha insegnato una cosa importante: bisogna prestare attenzione a come si scrive, quindi leggere, rileggere e correggere, perché il testo scritto è importante e dice qualcosa su di noi, oltre che su ciò di cui stiamo scrivendo. Quindi per cominciare: niente errori di distrazione o di battitura; niente forme inappropriate di confidenza, niente puntini adolescenziali di sospensione.

Nanni Moretti se non sbaglio diceva: "Le parole sono importanti"! Io mi limiterei a dire che la differenza tra scrivere e scrivere bene mi sembra come quella tra nutrirsi e mangiare.
Detto questo, vi prego se ho fatto errori di ortografia, avvisatemi!

"IL MESTIERE DI SCRIVERE" di Luisa Carrada, Ed. APOGEO
214 pagine (13,00 euro nel 2009).

<http://www.mestierediscrivere.com/>